

# “UMa RECONHECIMENTO” | Proposta do Conselho de Cultura da Universidade da Madeira

## Definição

Este documento define o processo de atribuição de louvor e reconhecimento público da Universidade da Madeira, sob proposta do Conselho de Cultura, a personalidades ou entidades públicas ou privadas, que atuam na Região Autónoma da Madeira, como referenciado abaixo. Este projeto é da autoria dos proponentes<sup>1</sup>, após discussão com representantes do Conselho de Cultura da UMa<sup>2</sup>, e contém a “passagem de informação” sobre o projeto. O seu conteúdo será objeto das alterações necessárias, ao longo do seu desenvolvimento.

## Sumário do projeto

Esta iniciativa enquadra-se nos objetivos do Conselho de Cultura da UMa<sup>3</sup>, especificamente:

- *Promover a assunção de valores humanísticos e de cidadania ativa, uma maior consciencialização das identidades e o aprofundamento da autoestima, podendo assumir-se como particularmente inspiradoras e sustentáculo de uma renovada coesão social;*
- *Suscitar, pela atitude proactiva e as ações empreendedoras que promove, a implementação de uma cultura de resistência que nos permita encontrar a motivação e forças necessárias para descobrirmos um novo e mais aprofundado sentido para as nossas vidas, face a circunstâncias que poderão ameaçar ou pôr em causa a essência da nossa cultura e os interesses e a sobrevivência do nosso coletivo;*
- *Contribuir para que as gerações mais jovens de madeirenses, onde se enquadram os atuais e antigos alunos da UMa, revivifiquem a nossa cultura e estabeleçam um mais fácil relacionamento cultural não apenas com o todo nacional mas com o mundo globalizado.*

O projeto “UMa Reconhecimento” tem como objetivo relevar e divulgar o trabalho e/ou a ação, desenvolvidos por personalidades, entidades ou, ainda, intervenções de reconhecido mérito, públicas ou privadas, em áreas culturais de diferentes naturezas. O seu objetivo é evidenciar boas práticas e com isso, pelo exemplo, reforçar a participação ativa de todos, neste âmbito. A sua realização promoverá, igualmente, o reconhecimento do valor devido a esses cidadãos e/ou entidades, demonstrando que tais atuações são inúmeras e possíveis, conduzindo a uma maior capacidade de dinamização da cultura regional.

---

<sup>1</sup> Ana Isabel Portugal: [aic@uma.pt](mailto:aic@uma.pt); 966044070 | Francisco Manuel Geraldo de Faria Paulino: [ffariapaulino@edicarte.pt](mailto:ffariapaulino@edicarte.pt); 919523246 | Luísa Maria Soeiro Marinho Antunes Paolinelli: [marinho@uma.pt](mailto:marinho@uma.pt); 969872965.

<sup>2</sup>[http://conselhodecultura.uma.pt/index.php?option=com\\_content&view=article&id=74&Itemid=79&lang=pt](http://conselhodecultura.uma.pt/index.php?option=com_content&view=article&id=74&Itemid=79&lang=pt)

<sup>3</sup> <http://conselhodecultura.uma.pt/>

## **Público-alvo**

Pode ser nomeado qualquer indivíduo ou entidade, cujo mérito de atuação nas áreas culturais mereça ser reconhecido, pela sua relevância para a RAM, no ano anterior à sua atribuição.

## **Boas Práticas**

Os proponentes serão os membros do Conselho de Cultura. Cada proponente deve juntar um currículo breve do proposto, bem como uma declaração justificativa. A atribuição será realizada por votação dos membros nomeados do Conselho de Cultura. Serão atribuídos, bienalmente, dois reconhecimentos, sendo um de natureza individual e outro coletivo. Estes resultados serão submetidos à apreciação da Comissão Académica do Senado e do Conselho Geral da Universidade, depois de ouvido o Vice-Reitor para a área cultural.

## **Divulgação**

A Universidade da Madeira procederá à divulgação pública dos resultados da atribuição do “UMa-reconhecimento”.

## **A mensagem definidora (“a single-minded”)**

“UMa reconhecimento: homenagem à qualidade e ao empenho cultural.”

## **Calendarização**

- O processo de seleção deverá ser concluído até ao final do mês de novembro, do ano anterior à sua atribuição.
- O processo de aprovação deverá ser concluído até ao final do mês de abril do ano a que se refere.